

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Департамент образования и науки ХМАО – Югры
Ханты-Мансийский район

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Ханты-Мансийского района «Средняя общеобразовательная школа д. Ярки»
(МАОУ ХМР «СОШ д. Ярки»)

РАССМОТРЕНО:

на заседании педагогического совета
протокол № 1 от 29 августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО:

Директор МАОУ ХМР «СОШ д. Ярки»

Т.В. Конкина _____

Приказ от 29 августа 2024 года № 206-О

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа технической направленности
«WEB-ДИЗАЙН»

Возраст обучающихся: 11 – 15 лет
Срок реализации: 1 год (68 часов)

Автор–составитель:
Бураков Александр Юрьевич,
Педагог дополнительного образования

д. Ярки, 2024

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «WEB-ДИЗАЙН» составлена в соответствии с требованиями:

– Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273–ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

– Распоряжения Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726–р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей».

– Приказа Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 года № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

– Письма Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 года № 09–3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».

– Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648–20 «Санитарно–эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

– Приказа Министерства науки и высшего образования Российской Федерации №882, Министерства просвещения Российской Федерации №391 от 05.08.2020 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».

– Приказа Минобрнауки России от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

– Письма Министерства просвещения Российской Федерации от 19.03.2020 № ГД–39/04 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»).

– Письма Министерства просвещения Российской Федерации от 31.01.2022 № ДГ–245/046 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»).

Цель: создать педагогические условия для раскрытия творческого потенциала обучающихся через привлечение их к использованию новых информационных технологий и программных средств.

Задачи:

обучающие:

- сформировать единую систему понятий, связанных с созданием, получением, обработкой, интерпретацией и хранением информации;

- закрепить и углубить знания и умения по использованию информационных технологий;

- систематизировать подходы к изучению коммуникационных технологий; показать основные приемы эффективного использования информационных ресурсов Интернет; познакомить обучающихся с правилами ввода графических изображений в компьютер с помощью цифрового фотоаппарата и сканера;

воспитывающие:

- формировать культуру работы в сети Internet (общение, поиск друзей и нужной информации, соблюдение авторских прав, содержание Web - страницы, согласно целям ее создания);

- формировать культуру коллективной проектной деятельности при реализации общих информационных проектов.

- обеспечивать ориентацию учебного процесса на развитие самостоятельности и ответственности обучаемого за результаты своей деятельности;

развивающие:

- развивать познавательный интерес и познавательные способности на основе включенности в познавательную деятельность, связанную с работой в MS Power Point и анализе возможностей, связанных с применением CorelDraw, Photoshop и других программ;

- развивать профессиональные навыки работы (Power Point, CorelDraw, Photoshop,);

- развивать представления обучающихся о возможностях информационных технологий;

- развивать творческие способности детей в процессе проектно-исследовательской деятельности;

- формировать у детей умения и навыки самостоятельного использования компьютера в качестве средства для решения практических задач.

Возраст детей, участвующих в реализации Программы: от 10 до 14 лет.

Программа второго и года обучения рассчитана на 68 часов (1 занятия в неделю по 2 часа).

созданию видеороликов, коллажей и иллюстраций, овладевают основами конструирования Web-сайта, поэтому этот этап имеет преимущественно практическую направленность. Особое внимание на этом этапе уделяется обработке графики и подключению динамических объектов.

Формы занятий

Основными характерными при реализации данной Программы формами являются комбинированные занятия. Занятия состоят из теоретической и практической частей, причём большее количество времени (около 70%) занимает практическая часть. Осознание и присвоение обучающимися достигаемых

результатов происходят с помощью рефлексивных заданий, такой подход гарантирует повышенную мотивацию и результативность обучения.

Основным методом занятий в творческом объединении является метод проектов. Разработка каждого проекта реализуется в форме выполнения практической работы на компьютере. За счет времени, отведенного на индивидуальную работу, возможен резерв для более глубокого изучения тем. Кроме того, отводится время для публичной презентации индивидуальных или групповых проектов обучающихся, где оценивается не только эффективность выполнения учебных заданий, но и способность личности познавать окружающий мир, общение с другими в процессе работы.

Метод проектов предоставляет возможности для реализации следующей деятельности:

- обеспечение активности каждого ребенка через пробуждение его любознательности и мотивации;
- поддерживание связи обучения с жизнью и практикой;
- подбор актуальной информации и самых современных программных продуктов для создания проектов;
- осуществление личностный подход, направленный на творческое развитие каждой личности;
- обеспечение «ситуации успеха» для каждого обучающегося;
- организация контроля знаний обучающихся через систему контрольных и зачетных практических работ и реализацию проектной деятельности.

Вышеперечисленные способы и методы организации образовательного процесса способны обеспечить эмоциональное благополучие ребенка на каждом занятии.

Прогнозируемые результаты обучения

Обучающиеся должны знать:

- правила создания простейших анимационных объектов средствами flash-анимации;
- различные способы защиты информации в Интернете, правила работы с антивирусными программами;
- сбор и систематизация материала по выбранной теме;
- особенности работы с векторной и растровой графикой;
- особенности, достоинства и недостатки растровой графики;
- особенности, достоинства и недостатки векторной графики;
- способы получения цветовых оттенков на экране и принтере;
- способы хранения изображений в файлах растрового и векторного формата;
- методы сжатия графических данных;
- назначение и функции различных графических программ;

- правила обработки графики с помощью программы Adobe Fotoshop (изменение размеров изображения, уменьшение информационного объема и др.);
- правила создания и редактирования собственных изображений с использованием графических программ Adobe Fotoshop и Corel Draw;
- правилами создания динамических объектов средствами flash-анимации, создание мультипликаций;
- создание анимационных роликов при помощи различных видов анимации.

Обучающиеся должны уметь:

- создавать Web-страницы;
- принимать меры по защите информации, работать с различными антивирусными программами, осуществлять их настройку;
- создавать и редактировать собственные изображения с использованием графической программы Corel Draw, а именно:
 - создавать рисунки из простых объектов (линий, дуг, окружностей и т.д.);
 - выполнять основные операции над объектами (удаление, перемещение, масштабирование, вращение, зеркальное отражение и др.);
 - формировать собственные цветовые оттенки в различных цветовых моделях;
 - закрашивать рисунки, используя различные виды заливок;
 - работать с контурами объектов;
 - создавать рисунки из кривых;
 - создавать иллюстрации с использованием методов упорядочения и объединения объектов;
 - получать объёмные изображения;
 - применять различные графические эффекты (объём, перетекание, фигурная подрезка и др.);
 - создавать надписи, заголовки, размещать текст по траектории;
 - редактировать собственные изображения с использованием графической программы Adobe Fotoshop, а именно:
 - выделять фрагменты изображений с использованием различных инструментов (область, лассо, волшебная палочка и др.);
 - перемещать, дублировать, вращать выделенные области;
 - редактировать фотографии с использованием различных средств художественного оформления;
 - сохранять выделенные области для последующего использования;
 - монтировать фотографии (создавать многослойные документы);
 - раскрашивать чёрно-белые эскизы и фотографии;
 - применять к тексту различные эффекты;

- выполнять тоновую коррекцию фотографий;
- выполнять цветовую коррекцию фотографий;
- ретушировать фотографии;
- работать в команде над одним проектом, выполняя разные роли.

Контроль процесса обучения по Программе

Текущий контроль осуществляется с помощью практических работ (компьютерного практикума).

Тематический контроль осуществляется по завершении крупного блока (темы) в форме интерактивного тестирования, теста по опросному листу или компьютерного тестирования и практической работы, предусматривающей применение знаний темы на практике.

Промежуточный контроль осуществляется по завершении учебного материала за полугодие в форме проектной творческой работы, требующей от обучающихся применения знаний, умений и навыков, приобретенных на завершении определенного этапа обучения.

Итоговый контроль осуществляется по завершении учебного материала за год в форме проектной творческой работы, требующей от обучающихся применения знаний, умений и навыков, приобретенных на завершении определенного этапа обучения.

Формы подведения итогов Программы

Итогами успешной реализации Программы являются творческие успехи обучающихся в области компьютерной графики и Web-мастерства в выставках, смотрах, конкурсах, фестивалях, учебно-исследовательских конференциях различных уровней.

Воспитательная компонента Программы

Программа содержит **воспитательную компоненту**, обеспечивающую системное сопровождение личностного развития обучающегося на основе аксиологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов.

Цель воспитания обучающихся:

- развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

- формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

- Задачи воспитания обучающихся:

- усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

- формирование и развитие личностных отношений к нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
 - приобретение соответствующего нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;
- Личностные результаты освоения обучающимися программы включают:
- осознание российской гражданской идентичности сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;
 - готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;
 - наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;
 - сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом;
 - воспитание чувства гордости за отечественные технические достижения;
 - воспитание технической творческой активности, выражающийся в новизне, способности преобразовать структуру объекта, склонности к творческой деятельности;
 - воспитание у обучающихся взаимопонимания, доброжелательности и желания доставлять своим техническим творчеством радость людям;
 - воспитание у обучающихся усидчивости, терпения и трудолюбия; формирование умения рационально распределять собственное время, составлять план работы и адекватно анализировать результаты собственной деятельности.

Педагогические условия реализации воспитательного компонента Программы делятся на 4 группы:

1. Нравственное самоопределение обучающихся
2. Педагогическое сопровождение социального выбора
3. Педагогическое сопровождение профессионального выбора обучающегося
4. Педагогическое сопровождение овладения ребенком нормами общественной жизни и культуры

Формы воспитательной работы:

- Беседы, рассказы, викторины и т.д.
- Информационные сообщения по темам учебных занятий о достижениях российской науки и техники
- Кейс-технологии («портфель» конкретных ситуаций и задач, требующих решения)
- Марафон (актуальная идея для реализации)
- Флешмоб (социальная или тематическая акция)

- Соревнования, конкурсы, выставки, фестивали
- Социальные проекты
- Квест (игра-приключение на заданную тему) и т.д.

Планируемые результаты.

Обучающийся:

- осознанно выражает свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе;

- признаёт своё единство с народом России как источником власти и субъектом тысячелетней российской государственности, с Российским государством, ответственность за его развитие в настоящем и будущем на основе исторического просвещения, сформированного российского национального исторического сознания;

- проявляет готовность к защите Родины;

- аргументированно отстаивает суверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохраняет и защищает историческую правду;

- осознанно и деятельно выражает неприятие любой дискриминации по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности;

- обладает опытом гражданской социально значимой деятельности (в детском самоуправлении, волонтерском движении, экологических, военно-патриотических и другие объединениях, акциях, программах);

- выражает понимание ценности отечественного и мирового искусства, российского и мирового художественного наследия;

- ориентирован на осознанное воспитание технической творческой активности, выражающийся в новизне, способности преобразовать структуру объекта, знает и гордится техническими достижениями Отечества.

План воспитательной работы

Направление воспитательной деятельности	Мероприятие (форма, название)
сентябрь	
Здоровьесбережение	Флешмоб «Твое здоровье - богатство нации»
октябрь	
Социальное направление	Беседа «Особенности современной среды»
ноябрь	
Общеинтеллектуальное направление	Мини-конференция «Неделя правовых знаний»
декабрь	
Общекультурное направление	Творческая мастерская «Русские новогодние традиции»
январь	
Патриотическое направление	Акция «Письмо солдату», сбор помощи военнослужащим
февраль	
Духовно-нравственное направление	Квест «Духовные ценности современного человека»

март	
Духовно-нравственное направление	Выставка «Доброта дороже богатства»
апрель	
Профориентационное направление	Кейс «Азбука профессий»
май	
Общекультурное направление	Творческая встреча «Когда свершила подвиг вся русская земля»

Годовой календарный учебный график

Начало обучения по Программе: 01.10.2024 г.

Окончание обучения по Программе: 31.05.2025 г.

График проведения занятий: 1 раза в неделю.

Расчетная продолжительность 1 года обучения: 68 часов.

Учебно-тематический план

№	Тема	Количество часов		
		1 год обучения		
		всего	теория	практика
1.	Вводное занятие. ТБ при работе на ПК	1	1	0
2.	Текстовые файлы и текстовые документы. Основы работы с текстами	5	2	3
3.	Мультимедийные технологии	9	2	7
4.	Компьютерная графика. Основы обработки графических изображений. Подключение графических объектов	10	2	8
5.	Анимированные изображения. Технология Flash. Подключение динамических объектов	10	3	7
6.	Основы проектирования. Планирование учебного проекта	1	1	0
7.	Основы компьютерных коммуникаций	5	1	4
8.	Создание портфолио с помощью программы PowerPoint	1	0	1
9.	Основы Web-дизайна. Виды сайтов	5	2	3
10.	Создание Web-странички	14	3	11
11.	Создание публикации	5	2	3
12.	Выполнение индивидуальных и коллективных проектов	2	0	2
	Итого:	68	18	50

Содержание Программы

Вводное занятие. ТБ при работе на ПК (1 ч.)

Теория. Безопасная работа в компьютерном зале. Формы организации и проведения занятий. Техника безопасности при работе в компьютерном зале.

Практическая работа. Вводное тестирование.

Форма проведения занятий: беседа, демонстрация.

Форма контроля: педагогическое наблюдение, творческие работы обучающихся.

Текстовые файлы и текстовые документы. Основы работы с текстами (5 ч.)

Теория. Редактирование документа. Функции параметров страницы. Сохранение и печать документа. Работа с фрагментом текста. Новые виды шрифтов.

Практическая работа. Форматирование текстов. Основные приемы ввода и

редактирования текста; постановка руки при вводе с клавиатуры; работа со шрифтами; приемы форматирования текста; работа с выделенными блоками через буфер обмена.

Форма проведения занятий: практическая работа, самостоятельная работа.

Форма контроля: промежуточный контроль, практикум по редактированию текстов.

Мультимедийные технологии (9 ч.)

Теория. Дизайн презентации и макеты слайдов. Среда Power Point. Заполнение слайдов различными объектами. Анимация объектов в презентации. Работа со слайдами. Переходы от слайда к слайду. Использование гиперссылки в показе слайдов. Использование звука в презентации. Использование видео в презентации. Теория создания слайд фильмов.

Практическая работа. Освоение работы с программным пакетом создания презентаций; создание презентации, содержащей графические изображения, анимацию, звук, текст. Создание слайд фильма «Мультфильм».

Демонстрация презентации с использованием мультимедийного проектора; запись звука в компьютерную память; запись изображения с использованием цифровой техники и ввод его в компьютер; использование записанного изображения и звука в презентации.

Форма проведения занятий: практические занятия, видео-занятие.

Форма контроля: промежуточный, защита слайд фильма.

Компьютерная графика. Основы обработки графических изображений. Подключение графических объектов (10 ч.)

Теория. Компьютерная графика. Растровая и векторная графика. Графический редактор Paint. Интерфейс программы. Параметры инструментов. Задание атрибутов рисунка. Инструменты редактора Paint. Инструмент Лупа. Проработка мелких деталей. Вставка автофигур. Создание трехмерных изображений. Знакомство с графическим редактором Photoshop. Основы обработки изображений. Изучение панели инструментов. Инструменты рисования. Возможности векторного графического редактора, встроенного в Word. Вставка, трансформация рисунков. Комбинация изображений. Фотомонтаж. Знакомство с палитрами. Закрашиваем цветом.

Текст в Adobe Photoshop. Выделение областей. Операции с областями. Изменение масштаба. Слои. Эффекты слоя. Трансформация слоя. Текстовые слои. Комбинация изображений. Фотомонтаж. Создание фотомонтажа с собственным фото. Маски и каналы. Основы коррекции тона. Основы коррекции цвета. Рисование кривых произвольной формы. Фильтры. Работа с фильтрами.

Коллаж. Сияющий текст в Adobe Photoshop. Описание цветовых оттенков на экране монитора и на принтере (цветовые модели). Кодирование цвета в различных графических программах. Методы сжатия графических данных. Сохранение изображений в стандартных форматах. Преобразование файлов из одного формата в другой.

Практическая работа. Рисуем в Paint. Работа с текстом. Создание пиктограмм. Формирование собственных цветовых оттенков на экране монитора. Защита проекта

Форма проведения занятий: беседа, практическая работа.

Форма контроля: промежуточный, педагогическое наблюдение, Защита проекта.

Анимированные изображения. Технология Flash. Подключение динамических объектов (10 ч.)

Теория. Основные принципы и возможности Flash. Интерфейс окна программы. Объединение, сегментирование, разделение. Знакомство с панелью инструментов Flash MX. Работа с отдельными объектами. Рисование с помощью линии и стрелки. Использование заливки, смягчение граней заливки. Покадровая анимация. Анимация Motion tweening (автоматическая анимация). Создание и редактирование символов. Трансформация фигуры. Работа со слоями. Анимация движения нескольких объектов на различных слоях. Анимация движения по траектории. Вращение. Выравнивание объектов. Начальные установки фильма. Управление кадрами. Метки кадров. Планирование работы над мультимедийной энциклопедией.

Практическая работа. Работа с текстом и цветом. Форматирование текста. Работа с отдельными объектами. Работа с «разбитым» текстом. Публикация фильма.

Форма проведения занятий: практикум.

Форма контроля: итоговый контроль, создание проекта в технологии Flash с последующим анализом.

Основы компьютерных коммуникаций (5 ч.)

Теория. Компьютерные вирусы и защита от них. Достоинства и опасности сети Internet. Поиск в Интернете. Окно Internet Explorer. Навигация в Internet. WWW - «Всемирная паутина». Электронная почта.

Практическая работа. Специальное программное обеспечение средств телекоммуникационных технологий. Использование средств телекоммуникаций в коллективной деятельности.

Форма проведения занятий: изучение и первичное закрепление новых знаний.

Формы контроля: опрос, беседа, тестирование с использованием электронного учебника по технике безопасности.

Основы Web - дизайна. Виды сайтов (5 ч.)

Теория. Основные требования к Web-ресурсам. Виды сайтов, их назначение и функции. Дизайн сайта. Графический и технический дизайн. Золотые правила оформления сайта.

Практическая работа. Создание среды сайта. Проектирование внешнего вида сайта и карты сайта. Навигация.

Форма проведения занятий: беседа, презентации, индивидуальная работа.

Форма контроля: аукцион знаний, тестирование.

Создание Web-странички (14 ч.)

Теория. Web-страничка и Web-сайт. Основные объекты Web-странички. Автоматизированный способ создания Web-страниц. Структура Web-страницы. Заголовок документа. Цвет фона. Изображение как фон. Размер и форма шрифта. Текстовые блоки. Бегущая строка.

Практическая работа. Создание Web-страницы: заголовок документа,

тело, цвет фона, изображение как фон, разделительная линия, цвет текста, размер и форма шрифта, текстовые блоки, заголовки, абзацы.

Форма проведения занятий: практическая работа, творческая мастерская.

Форма контроля: промежуточный, конкурс на лучший Web-сайт внутри творческого объединения.

Создание публикации (5 ч.)

Теория. Интерфейс Microsoft Office Publisher. Ввод текста в Microsoft Office Publisher. Работа с несколькими объектами. Вставка графических объектов

Практическая работа. Создание публикации обучающегося по теме: «Я и моя семья».

Форма проведения занятий: сообщение, беседа, исследование, практическое занятие, творческая работа.

Форма контроля: промежуточная аттестация по итогам второго года обучения, защита публикации.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы технической направленности «Web дизайн»

1 Группа 1-го года обучения, 2 недельных часа, 68 часа в год

Количество учебных недель: 32 учебные недели

Период обучения: с 01 октября по 31 мая.

.N2 п/п	Тема	Кол-во часов	форма занятия	Форма аттестации/ контроля	Дата по план	Дата по факт
Вводное занятие. ТБ при работе на ПК. - 1 час						
1	Техника безопасности при работе на компьютере. Правила поведения в компьютерном классе.	1	Теоретическое	обсуждение по теме	03.10	
Текстовые файлы и текстовые документы. Основы работы с текстами. 5 часов						
2	Создание, ввод и редактирование документа	1	Практическое	самостоятельная работа	03.10	
3	Понятие параметров страницы.	1	Теоретическое	обсуждение по теме	10.10	
4	Сохранение и печать документа	1	Теоретическое	самостоятельная работа	10.10	
5	Форматирование текстов.	1	Практическое	обсуждение по теме	17.10	
6	Виды шрифтов. Работа со шрифтами <i>Входной контроль</i>	1	Теоретическое	обсуждение по теме	17.10	
Мультимедийные технологии (9ч.).						
7	Дизайн презентации и макеты слайдов. Среда Power Point.	1	Теоретическое	обсуждение по теме	24.10	
8	Заполнение слайдов различными объектами.	1	Теоретическое	самостоятельная работа	24.10	
9	Анимация объектов в презентации.	1	Практическое	обсуждение по теме	31.10	
10	Работа со слайдами. Переходы от слайда к слайду	1	Практическое	самостоятельная работа	31.10	
11	Использование гиперссылки в показе слайдов	1	Теоретическое	обсуждение по теме	07.11	
12	Использование звука в презентации	1	Теоретическое	самостоятельная работа	07.11	
13	Использование видео в презентации	1	Практическое	обсуждение по теме	14.11	
14	Теория создания слайд фильмов.	1	Практическое	самостоятельная работа	14.11	
15	Создание слайд фильма «Мультфильм».	1	Практическое	самостоятельная работа	21.11	

Компьютерная графика. Основы обработки графических изображений. 10 часов						
16	Компьютерная графика	1	Теоретическое	обсуждение по теме	21.11	
17	Растровая и векторная графика.	1	Практическое	самостоятельная работа	28.11	
18	Графический редактор Paint. Интерфейс программы.	1	Теоретическое	обсуждение по теме	28.11	
19	Графический редактор Paint. Параметры инструментов.	1	Практическое	самостоятельная работа	05.12	
20	Задание атрибутов рисунка.	1	Теоретическое	обсуждение по теме	05.12	
21	Инструменты редактора Paint	1	Практическое	самостоятельная работа	12.12	
22	Инструменты редактора Paint	1	Теоретическое	обсуждение по теме	12.12	
23	Задание атрибутов рисунка. Инструмент Лупа. Проработка мелких деталей.	1	Практическое	самостоятельная работа	19.12	
24	Рисуем в Paint. Создание пиктограмм.	1	Теоретическое	обсуждение по теме	19.12	
25	Вставка автофигур. Создание трехмерных изображений.	1	Практическое	самостоятельная работа	26.12	
26	Знакомство с графическим редактором Photoshop. Основы обработки изображений. Изучение панели инструментов	1	Практическое	самостоятельная работа	26.12	
Анимированные изображения 10 часов						
27	Анимация Motion tweening (автоматическая анимация)	1	Теоретическое	обсуждение по теме	16.01	
28	Создание и редактирование символов.	1	Практическое	самостоятельная работа	16.01	
29	Трансформация фигуры.	1	Теоретическое	обсуждение по теме	23.01	
30	Работа со слоями	1	Практическое	самостоятельная работа	23.01	
31	Анимация движения нескольких объектов на различных слоях.	1	Теоретическое	обсуждение по теме	30.01	
32	Анимация движения по траектории.	1	Практическое	самостоятельная работа	30.01	
33	Вращение. Выравнивание объектов.	1	Практическое	самостоятельная работа	06.02	
34	Начальные установки фильма.	1	Теоретическое	обсуждение по теме	06.02	

35	Управление кадрами. Метки кадров.	1	Практическое	самостоятельная работа	13.02	
36	Планирование работы над мультимедийной энциклопедией.	1	Практическое	самостоятельная работа	13.02	
Основы компьютерных коммуникаций - 5 часов.						
37	Компьютерные вирусы и защита от них	1	Теоретическое	обсуждение по теме	20.02	
38	Интернет. Достоинства и опасности сети Internet	1	Теоретическое	обсуждение по теме	20.02	
39	Навигация в Internet	1	Практическое	самостоятельная работа	27.02	
40	WWW- «Всемирная паутина».	1	Теоретическое	обсуждение по теме	27.02	
41	Электронная почта	1	Практическое	самостоятельная работа	06.03	
Основы Web- дизайна. Виды сайтов. – 5 часов						
42	Основные требования к Web-ресурсам. Виды сайтов, их назначение и функции.	1	Теоретическое	обсуждение по теме	06.03	
43	Дизайн сайта.	1	Теоретическое	обсуждение по теме	13.03	
44	Дизайн сайта.	1	Практическое	самостоятельная работа	13.03	
45	Графический и технический дизайн.	1	Практическое	самостоятельная работа	20.03	
46	Золотые правила оформления сайта.	1	Теоретическое	обсуждение по теме	20.03	
Создание Web-странички - 14 часов.						
47	Web-страничка и Web- сайт. Основные объекты Web-странички.	2	Практическое	самостоятельная работа	27.03	
48	Автоматизированный способ создания Web- страниц.	2	Практическое	самостоятельная работа	04.04	
49	Структура Web-страницы. Заголовок документа.	2	Практическое	самостоятельная работа	11.04	
50	Цвет фона. Изображение как фон.	2	Практическое	самостоятельная работа	18.04	
51	Размер и форма шрифта.	2	Практическое	самостоятельная работа	25.04	
52	Текстовые блоки. Бегущая строка.	4	Практическое	самостоятельная работа	08.05	
Создание публикации. – 5 часов.						
53	Интерфейс Microsoft Office Publisher. Ввод текста вMicrosoft Office Publisher.	1	Обсуждение пройденного материала	Обсуждение творческих работ, беседа	15.05	
54	Работа с несколькими объектами.	1	Практическое	самостоятельная работа	15.05	

55	Вставка графических объектов. <i>Итоговое тестирование по изученному материалу</i>	1	Практическое	самостоятельная работа	22.05	
56	Создание бюллетеня по теме "Я и моя семья"	1	Практическое	самостоятельная работа	22.05	
57	Защита бюллетеня по теме «Я и моя семья»	1	Практическое	самостоятельная работа	29.05	
Выполнение индивидуальных и коллективных проектов.2 часа						
58	Защита проекта	1	Обсуждение результатов	Беседа	29.05	
Итого	68 часов					

Методическое обеспечение Программы
Перечень средств ИКТ, необходимых для реализации Программы.
Аппаратные средства

- Компьютер - универсальное устройство обработки информации; основная конфигурация современного компьютера обеспечивает учащемуся мультимедиа-возможности: видеоизображение, качественный стереозвук в наушниках, речевой ввод с микрофона и др.

- Проектор, подключаемый к компьютеру, видеомаягнитофону, микроскопу и т. п.; технологический элемент новой грамотности – радикально повышает: уровень наглядности в работе педагога, возможность для обучающихся представлять результаты своей работы всему творческому объединению, эффективность организационных и административных выступлений.

- Принтер - позволяет фиксировать на бумаге информацию, найденную и созданную обучающимися или педагогом. Для оформления мероприятий и учебных занятий необходим или желателен цветной принтер. В некоторых ситуациях очень желательно использование бумаги и изображения большого формата.

- Телекоммуникационный блок, устройства, обеспечивающие подключение к сети – дает доступ к российским и мировым информационным ресурсам, позволяет вести переписку с другими учреждениями.

- Устройства вывода звуковой информации - наушники для индивидуальной работы со звуковой информацией, громкоговорители с оконечным усилителем для озвучивания всего объединения.

- Устройства для ручного ввода текстовой информации и манипулирования экранными объектами - клавиатура и мышь (и разнообразные устройства аналогичного назначения).

- Устройства для записи (ввода) визуальной и звуковой информации: сканер; фотоаппарат; видеокамера; цифровой микроскоп; аудио и видео магнитофон - дают возможность непосредственно включать в учебный процесс информационные образы окружающего мира. В комплект с наушниками часто входит индивидуальный микрофон для ввода речи обучающегося.

ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ

1. Общие правила безопасности

1.1. К работе за компьютером и копирально-множительную техникой допускаются воспитанники, которые знакомы с техникой безопасности.

1.2. В кабинет информатики входить только в сменной обуви, чистой, сухой одежде. Спокойно заходить в кабинет и занять свое место за партой (столом).

1.3. Начинать и заканчивать работу за компьютером только по указанию преподавателя.

1.4. Соблюдать чистоту и порядок.

1.5. На перемене находиться в кабинете запрещено, необходимо спокойно выйти из кабинета на перемену.

1.6. Бережно относиться к имуществу и технике.

2. В кабинете информатики запрещается:

- 2.1. трогать соединительные провода, электрические розетки;
- 2.2. прикасаться к тыльной стороне всех устройств;
- 2.3. включать и выключать электрический щит;
- 2.4. самим устранять любые неисправности в работе аппаратуры;
- 2.5. класть вещи на аппаратуру;
- 2.6. работать вдвоем за одним компьютером.

3. *Требования безопасности перед началом занятий*

3.1. Все дети и подростки, посещающие занятия объединения обязаны прослушать инструктаж педагога по технике безопасности.

3.2. Проверить место для занятий, компьютер, аппаратуру. Постоянно держать их в исправном состоянии.

3.3. Проверить достаточность освещения.

3.4. Перед включением компьютера, техники, аппаратуры проверить визуально исправность шнуров, электророзеток. Обо всех неисправностях сообщать педагогу.

4. *Техника безопасности во время занятий*

4.1. Во время занятий будьте внимательны, дисциплинированы, осторожны, точно выполняйте указания педагога.

4.2. Соблюдайте расстояние до экрана монитора: 60-70 см. При напряженной длительной работе глаза переутомляются, поэтому каждые 5 минут отрывайте взгляд от экрана и смотрите на что-нибудь, находящееся вдали.

4.3. За компьютером сидите свободно, без напряжения, не сутулясь, не наклоняясь и не наваливаясь на спинку стула. Ноги ставьте прямо на пол, одна возле другой, не вытягивайте их и не подгибайте. Если стул с регулируемой высотой, то ее следует отрегулировать так, чтобы угол между плечом и предплечьем был чуть больше прямого. Туловище должно находиться от стола на расстоянии 15-16 см. Линия зрения должна быть направлена в центр экрана. Если вы имеете очки для постоянного ношения, работайте в очках. Плечи при работе должны быть расслаблены. Предплечья должны находиться на той же высоте, что и клавиатура.

4.4. Работать на клавиатуре (технике) разрешается только чистыми, сухими руками; легко нажимая на клавиши, не допуская резких ударов и не задерживая клавиши в нажатом положении.

4.5. Нельзя трогать питающие провода и разъемы соединительных кабелей, прикасаться к экрану и тыльной стороне монитора, размещать на рабочем месте посторонние предметы, вставать со своих мест, когда в кабинет входят посетители.

4.6. В случае поломки не пытайтесь самостоятельно устранять неисправности в работе компьютера, аппаратуры; при неполадках и сбоях в работе техники немедленно прекратите работу и сообщите об этом преподавателю.

5. *Требования безопасности при аварийных ситуациях*

5.1. При появлении дыма, запаха гари или при пожаре:

- немедленно прекратите работу;
- нажмите любую аварийную клавишу, находящуюся на стене возле каждого компьютера;

- сообщите преподавателю;
- соблюдайте спокойствие;
- согласно плану эвакуации покиньте помещение.

5.2. При прекращении подачи электроэнергии сообщить педагогу, который должен отключить электрооборудование из сети (розетки), оценить ситуацию и в случае необходимости организовать эвакуацию из помещения.

5.3. Если произошел несчастный случай или при недомогании следует прекратить занятие, сообщить педагогу о случившемся, который должен решить вопрос о дальнейших действиях, сохранить обстановку места происшествия (если это не угрожает здоровью и окружающим).

5.4. При затоплении помещения, при возникновении пожара сообщить педагогу, который должен отключить подачу электроэнергии на щитке, провести эвакуацию.

Правила поведения обучающихся в компьютерном кабинете

В кабинет входите только в сменной обуви, чистой, сухой одежде.

Спокойно заходите в кабинет и занимайте свое место за партой.

К работе за компьютером допускаются учащиеся, которые знакомы с техникой безопасности.

Начинайте и заканчивайте работу за компьютером только по указанию преподавателя.

Вы отвечаете за состояние рабочего места и сохранность размещенного на нем оборудования.

Соблюдайте чистоту и порядок.

Спокойно выходите из кабинета на перемену.

На перемене находиться в кабинете запрещено.

Дежурные по кабинету обязаны:

- после каждого урока проветривать кабинет;
- ежедневно делать влажную уборку кабинета (с антистатиком);
- выносить мусор из кабинета.

Начинайте и заканчивайте работу за компьютером только по указанию преподавателя.

Будьте внимательны, дисциплинированы, осторожны, точно выполняйте указания педагога.

Соблюдайте расстояние до экрана монитора: 60-70 см.

При появлении дыма, запаха гари:

- немедленно прекратите работу;
- нажмите любую аварийную клавишу, находящуюся на стене возле каждого компьютера;
- сообщите преподавателю.

При пожаре:

- соблюдайте спокойствие;
- отключите электрический щит;
- покиньте помещение;
- позвоните по телефону 101.

Не трогайте питающие провода и разъемы соединительных кабелей.

Не прикасайтесь к экрану и тыльной стороне монитора.

Не размещайте на рабочем месте посторонние предметы.

Не вставайте со своих мест, когда в кабинет входят посетители.

Не пытайтесь самостоятельно устранять неисправности в работе аппаратуры; при неполадках и сбоях в работе компьютера немедленно прекратите работу и сообщите об этом преподавателю.

ЗАПОМНИТЕ! Если не принимать мер предосторожности, работа за компьютером может оказаться вредной для здоровья.

Список литературы **Основная литература**

1. Александр Глебко «Компьютер сводит с ума». <http://www.medmedia.ru/printarticle.html>.
2. А.В. Овчаров «Информатизация образования как закономерный процесс в развитии педагогических технологий». <http://aeli.altai.ru/nauka/sbornik/2000/ovcharov2.html>.
3. О.П.Окопелов «Процесс обучения в виртуальном образовательном пространстве». // Информатика и образование, 2001. №3.
4. Кирмайер Г. Мультимедиа. — М.: Малип, 1994.
5. Учебник (руководство) по html скачан с сайта www.instructing.ru
6. Электронный мультимедийный учебник по созданию презентации в PowerPoint скачан с сайта www.instructing.ru.
7. *Дмитрий Лазарев* Презентация: лучше один раз увидеть! — М.: «Альпина Бизнес Букс», 2009. — С. 142.
8. *Дуг Лоу* Microsoft Office PowerPoint 2007 для "чайников" - Microsoft Office PowerPoint 2007 For Dummies. — М.: «Диалектика», 2007. — С. 288.
9. Из опыта работы по формированию информационной среды образовательного учреждения//Информационные технологии в образовании (ИТО-2002).
10. Программа Intel «Путь к успеху»/ Практическое руководство.2006-2007 г.
11. Программа Intel «Путь к успеху»/ Книга для учителя.2006-2007 г.
12. Программа Intel «Путь к успеху»/ «Технологии и местное сообщество». 2006-2007 г.
13. Организация проектной деятельности школьников в рамках школьного научного общества по информатике//Российская школа и Интернет: Материалы II Всероссийской конференции. – С.-Петербург, 2002 – с.55-56.
14. Проектно-исследовательская деятельность школьников с использованием ИКТ//Информационные технологии в образовании (ИТО2003): Материалы.
15. Виват, мультимедиа!//Цифровая школьная четверть. Материалы Международного педагогического мастер-класса программы Intel «Обучение для будущего». г.Пушкин, 2003 – с.46-47.

Дополнительная литература

1. Левковец Л. Б. Уроки компьютерной графики. Photoshop CS. – СПб: Питер, 2004.
2. Пономаренко С.И. Adobe PhotoShop CS. — СПб.: БХВ-Петербург, 2004.
3. Карасева Э. В., Чумаченко И. Н. Photoshop CS. — М.: НТ Пресс, 2004.
4. Леонтьев В. П. Adobe Photoshop - ваша цифровая фотостудия. – СПб: ОЛМА-Пресс, 2005.

Список источников информации для обучающихся

1. Электронный мультимедийный учебник по созданию презентации в PowerPoint.

2. Учебник (руководство) по html.
3. Новейшая энциклопедия персонального компьютера 2003.-М.: ОЛМА-ПРЕСС,2003.-920.
4. Денисов А. Интернет:самоучитель.- СПб.:Питер, 2000.
5. Денисов А. Microsoft Internet Explorer 5: справочник.- СПб.:Питер, 2000.
6. Шафран Э. Создание Web-страниц; Самоучитель.- СПб.:Питер, 2000.
7. Программа Intel «Путь к успеху»/ Практическое руководство.2006-2007 г.
8. Программа Intel «Путь к успеху»/ «Технологии и местное сообщество».2006-2007 г.

Информационная поддержка курса

1. <http://adobe.com>
2. <http://photoshop.ru>
3. <http://psd.ru>
4. <http://graphics.ru>
5. <http://pslab.ru>
6. <http://maste.ru/photoshop/>
7. <http://www.whatis.ru/psd/>
8. <http://www.cc-studio.ru/lessons.html>
9. <http://demiart.ru/tutorials/index.shtml>
10. <http://somit.ru/f/karta.htm>
11. <http://www.rastyle.com/articles/>
12. <http://flashdocs.net/>
13. <http://noregret.org/tutor/index.html>
14. <http://wandl.ru/>
15. <http://actionsript.com.ua/>
16. <http://s11baikal.narod.ru/05/1.htm>
17. <http://etcs.ru/>
18. <http://www.flasher.ru>
19. <http://black-zorro.com/>
20. <http://flash-doc.ru/>
21. <http://flash.demiart.ru/>
22. <http://www.Web-planets.narod.ru/Webdiz/yrisov/graphiks/flash/>
23. <http://www.adobe.com>
24. <http://photoshop.ru>
25. <http://psd.ru>
26. <http://graphics.ru>
27. <http://pslab.ru>
28. <http://maste.ru/photoshop/>
29. <http://www.whatis.ru/psd/>
30. <http://www.cc-studio.ru/lessons.html>

Видеозанятия

31. http://www.vtutorial.com/videos/Adobe_Flash

32. <http://leaders.creativecow.net/product/190>
33. <http://movielibrary.lynda.com/html/modPage.asp?ID=169>
34. http://www.cartoonsmart.com/?gclid=CLjDg6j8_I4CFSh4EgodzHSa3A
35. <http://www.video-tutes.com/packages/FDesign1.php>
36. <http://www.vtc.com/products/Adobe-Flash-CS3-Tutorials.htm>
37. <http://www.softwaretrainingtutorials.com/flash-8.php>
38. <http://www.learnWebdevelopment.com/creating-slideshows.html>

Уроки и статьи

39. http://cs3-tutorials.com/Flash_CS3_Tutorials.php
40. <http://wandl.ru/plug.php?e=search&a=search>
41. <http://www.cbtcfe.com/flash/index.html>
42. http://www.cgtutorials.com/c23/Macromedia_Flash
43. http://animation.about.com/od/flashanimationtutorials/Flash_Animation_Tutorials_StepbyStep_Lessons.htm
44. <http://www.developingWebs.net/flash/>
45. <http://www.flashtexteffects.com/>
46. <http://www.learnflash.com/>
47. <http://www.flashfridge.com/>

Программная поддержка курса

Программная поддержка курса осуществляется следующими русифицированными программными продуктами:

1. Microsoft Office 2007;
2. Microsoft FrontPage 2003;
3. Paint;
4. Adobe Fotoshop;
5. Corel Draw;
6. Macromedia Flash MX
7. Image Ready.
8. Adobe Flash CS3.